



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΚΗΦΙΣΙΑΣ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ
ΑΡ. ΠΡΩΤ. :41957/30-09-2024
ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ :24/09/2024
ΑΡΙΘΜΟΣ ΑΠΟΦΑΣΗΣ : 877/2024

ΘΕΜΑ: Λήψη απόφασης περί αποδοχής δωρεάς του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 2^{ου} – 3^{ου} Δημοτικού Ν. Ερυθραίας για την ανακαίνιση της θεατρικής σκηνής της Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων του σχολείου.

Στο Δημαρχείο της Κηφισιάς σήμερα 24/09/2024, ημέρα Τρίτη και ώρα 10.00 π.μ. και μετά από την με αρ. πρωτ. 40466 πρόσκληση του Προέδρου και Δημάρχου κου Βασίλη Ι. Ξυπολυτά, που επιδόθηκε νόμιμα στις 19/09/2024, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση η Δημοτική Επιτροπή- σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 74Α παρ.1 ν.3852/10, όπως προστέθηκε από το άρθρο 9 του ν.5056/23 και την με αριθμό 303/30971/02-04-2024 (ΑΔΑ: Ψ2ΞΝ46ΜΤΛ6-Χ03) εγκύκλιο του Υπουργείου Εσωτερικών- η οποία σύμφωνα με την υπ' αρ. 1/2024 απόφαση της ειδικής συνεδρίασης του Δημοτικού Συμβουλίου και την υπ'αρ. 1664/24-09-2024 απόφαση Δημάρχου αποτελείται από τα εξής τακτικά μέλη – Δημοτικούς Συμβούλους :

1. Κύρλος Ευστάθιος (Στάθης)
2. Παντελεάκης – Μιχαηλίδης Ιωάννης
3. Σφηκάκης Πέτρος
4. Καλός Χρήστος
5. Βαλασοπούλου Αγγελική
6. Αυλήτης Ευάγγελος
7. Σκορδίλης Γεώργιος
8. Παπάζογλου Αγγελική

και τα εξής αναπληρωματικά μέλη – Δημοτικούς Συμβούλους :

1. Κασιούρας Απόστολος
2. Τσούλος Γεώργιος
3. Χρονοπούλου Ελένη
4. Ψαρουδάκης Τίτος
5. Βάρσου Ελένη
6. Ζαπάντης Σταύρος
7. Βλάχου Ασπασία (Νίνα)

Οι παρόντες κατά την εκφώνηση του καταλόγου είναι ο Δήμαρχος - Πρόεδρος κ. Βασίλης Ι. Ξυπολυτάς και οι Δ.Σ. κ.κ. Κύρλος Ευστάθιος (Στάθης), Σφηκάκης Πέτρος, Καλός Χρήστος, Βαλασοπούλου Αγγελική, Σκορδίλης Γεώργιος.

Διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, κατά τις διατάξεις του άρθρου 75 παρ. 1 του Ν. 3852/2010, όπως αυτό αντικαταστάθηκε από το άρθρο 77 παρ. 1 του Ν. 4555/2018, καθώς επί συνόλου μελών – εννέα (9) - παρευρίσκονται έξι (6).

Ο Πρόεδρος εισηγείται το 1ο έκτακτο θέμα, χαρακτηρίζει το θέμα κατεπείγον και τα μέλη της Επιτροπής δέχονται ομόφωνα τη συζήτησή του εκτός ημερήσιας διάταξης, λόγω άμεσων διοικητικών και οικονομικών αναγκών.

Ο Πρόεδρος θέτει υπόψη της Δημοτικής Επιτροπής:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 63, 72, 73, 74 74^Α & 75 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/7.6.2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης», όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν .
2. Την υπ' αριθμ. 876/2024 απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής περί έγκρισης δύο (2) έκτακτων θεμάτων ως προς τον χαρακτήρα του κατεπείγοντος, σύμφωνα με το άρθρο 75, παρ. 3 του Ν.3852/2010.
3. Την με αρ. πρωτ. 40997/23-09-2024 εισήγηση του Τμήματος Ισότητας Φύλων Πολιτισμού Αθλητισμού Νέας Γενιάς Παιδείας και Δια Βίου Μάθησης , η οποία αναφέρει επί λέξει τα εξής:
 «ΣΧΕΤ: α) Το από 18-09-2024 αίτημα του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 2^{ου} – 3^{ου} Δημοτικού Ν. Ερυθραίας
 β) Το από 20-09-2024 έγγραφο της Δ/σης του 2^{ου} Δημοτικού Ν. Ερυθραίας.
 γ) Οι διατάξεις του άρθρου 72 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ 87/Α/2010).

Σας αποστέλλεται το σχετικό αίτημα του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 2^{ου} – 3^{ου} Δημοτικού Νέας Ερυθραίας που αφορά την πρόθεση του Συλλόγου για την ανακαίνιση της Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων του σχολείου. Επισυνάπτεται και τεχνική περιγραφή και έκθεση εγκατάστασης για τον εξοπλισμό της θεατρικής σκηνής.

Σύμφωνα με σχετική απάντηση του Υπουργείου Εσωτερικών «Για την αποδοχή δωρεάς υπέρ σχολικής μονάδας η σχετική απόφαση λαμβάνεται από την οικεία Δημοτική Επιτροπή, σύμφωνα με την περ. ιστ), του άρθρου 72 ν.3852/2010, όπως ισχύει.»

Επισημαίνεται ότι οι εργασίες που θα γίνουν στο χώρο του σχολείου θα πραγματοποιηθούν εκτός του ωραρίου λειτουργίας του σχολείου.

Οι εργασίες που θα πραγματοποιηθούν στο χώρο του σχολείου αλλά και τα υλικά που θα τοποθετηθούν θα πιστοποιούνται με σκοπό την προάσπιση της ασφάλειας της μαθητικής κοινότητας .

Σύμφωνα με τα ανωτέρω παρακαλούμε για την εισαγωγή και εξέταση του θέματος».

Η τεχνική περιγραφή και έκθεση εγκατάστασης για τον εξοπλισμό της θεατρικής σκηνής έχει ως εξής:

Ο εξοπλισμός και οι παρεμβάσεις θα χωρίζονται σε τρεις κατηγορίες :

A. Εξοπλισμός σκηνής

B. Θεατρικός φωτισμός

Γ. Ηχητικό σύστημα

Αναλυτικά ο εξοπλισμός ανά κατηγορία περιγράφεται παρακάτω :

A. Εξοπλισμός σκηνής

Πριν από την εγκατάσταση του εξοπλισμού , προβλέπεται κατ' αρχήν , η αποξήλωση των κατασκευών επί της σκηνής.

Ο εξοπλισμός θα περιλαμβάνει περιμετρικά μαύρα υφάσματα, αριστερά, δεξιά, εμπρός και πίσω στην σκηνή, κεντρική αυλαία και δύο μπάρες ανάρτησης φωτισμού.

1. Αριστερά- Δεξιά

Αριστερά και δεξιά στην σκηνή θα τοποθετηθούν μαύρα υφάσματα , τα οποία θα αναρτηθούν με τη βοήθεια κοιλοδοκών, που θα στηριχθούν στα υπάρχοντα δοκάρια της τοιχοποιίας και το δάπεδο της σκηνής.

Στους κοιλοδοκούς θα τοποθετηθούν σιδηρόδρομοι , από τους οποίους θα αναρτηθούν τα υφάσματα σε διάταξη ανασυρόμενης αυλαίας μιας κατεύθυνσης , προς το βάθος της σκηνής.

Το ύφασμα που θα χρησιμοποιηθεί θα είναι ποιότητας molton, βαμβακερό 100% , με πτύχωση 1:1.7 και βάρος 325gr/m2, βραδύκαυστο, πιστοποιημένο , θα ραφτεί κατακόρυφα με το πέλος τοποθετημένο στην ίδια διεύθυνση. Οι διαστάσεις του θα είναι 4,5μ.Χ6μ. περίπου.

2. Πίσω

Στο πίσω τμήμα της σκηνής θα τοποθετηθεί διάταξη κοιλοδοκών, που θα στηριχθεί στα δοκάρια της τοιχοποιίας. Στους κοιλοδοκούς θα τοποθετηθεί σιδηρόδρομος αλουμινίου σε διάταξη αυλαίας με κίνηση δύο κατευθύνσεων και άνοιγμα προς τα άκρα .

Το ύφασμα θα είναι της ίδιας ποιότητας και πτύχωσης με αυτό της προηγούμενης παραγράφου και διαστάσεις 4μΧ4μ.Χ2τεμ.

3. Οροφή

Από την οροφή θα αναρτηθούν τρία αέρια, δηλαδή υφάσματα πλάτους 1μ. περίπου και μήκους 8.1μ με πτύχωση 1:1.7 της ίδιας ποιότητας με αυτά της προηγούμενης παραγράφου. Τα υφάσματα θα αναρτηθούν με κατάλληλο τρόπο από την οροφή, ώστε αυτή να μην είναι οπτικά ορατή από το κοινό.

4. Μπροστά

Στο μπροστινό τμήμα, θα τοποθετηθεί ύφασμα πλάτους 2,5μ περίπου και μήκους 8.1μ με πτύχωση 1:1.7, της ίδιας ποιότητας με αυτά της προηγούμενης παραγράφου.

Το ύφασμα θα αναρτηθεί με σιδηρόδρομο από τη οροφή.

Πίσω από αυτό το ύφασμα θα τοποθετηθεί σε ύψος 4μ. κοιλοδοκός στον οποίο θα προσαρμοσθεί σιδηρόδρομος για την κίνηση της κεντρικής αυλαίας.

Το ύφασμα της αυλαίας θα έχει διαστάσεις 4μ.Χ4μ.Χ2τεμ. Το ύφασμα θα έχει χρώμα που θα επιλεγεί από χρωματολόγιο, θα είναι ποιότητας molton, βαμβακερό 100% , βραδύκαυστο με πιστοποίηση και π'τύχωση 1:2.

5. Σταθερές μπάρες

Θα τοποθετηθούν 2 μπάρες, που θα χρησιμοποιηθούν για την ανάρτηση θεατρικών προβολέων.

Η πρώτη θα αναρτηθεί μπροστά από την αυλαία βάθους και η δεύτερη πίσω από την κεντρική αυλαία.

Β. Θεατρικός φωτισμός

Το σύστημα φωτισμού θα αποτελείται από οκτώ προβολείς, που θα οδηγούνται από κονσόλα με σύνδεση παροχής και επικοινωνία DMX και από ένα splitter.

1. Κονσόλα χειρισμού

Η επιτραπέζια κονσόλα φωτισμού θα είναι 24 καναλιών.

2. Προβολείς LED RGBW (τεμ. 4)

Οι προβολείς LED par 18X10 RGBW, θα τοποθετηθούν στην πίσω μπάρα φωτισμού προσαρμοσμένοι με ειδικά hook και σύνδεση παροχής και DMX.

3. Προβολείς LED 100W (τεμ. 4)

Οι προβολείς θα διαθέτουν πτερύγια και θα τοποθετηθούν στην μπροστινή μπάρα φωτισμού, προσαρμοσμένοι με ειδικά hook και σύνδεση παροχής και DMX. Θα είναι χρώματος λευκού (θερμού/ψυχρού).

.

Γ. Ηχητικό σύστημα

Θα απεγκατασταθούν και θα επανεγκατασταθούν τα δύο υπάρχοντα μικρόφωνα και θα προστεθούν δύο νέα ενσύρματα μικρόφωνα σε κατάλληλες θέσεις και κλίσεις, με ανάρτηση από την οροφή. Τα μικρόφωνα θα οδηγηθούν με καλώδιο DMX, στην υπάρχουσα κονσόλα μίξης ήχου.

Η παραπάνω εγκατάσταση θα υλοποιηθεί σε δύο φάσεις .

Κατά την πρώτη φάση θα γίνει αποξήλωση των κατασκευών επί της σκηνής και οι σιδηροκατασκευές υποστήριξης των αναρτήσεων , που θα διαρκέσουν περίπου μια εβδομάδα.

Ειδικά , η αποξήλωση θα διαρκέσει μία ημέρα και τα υλικά , που θα αφαιρεθούν , θα τοποθετηθούν σε κάδο , που θα βρίσκεται στην πίσω , κοντινή στην αίθουσα της σκηνής, έξοδο του σχολείου.

Ο κάδος θα τοποθετηθεί και θα απομακρυνθεί με μέριμνα του σχολείου.

Η πρόσβαση στην αυλή στο σημείο του κάδου, στη διαδρομή από την αίθουσα προς τον κάδο και στην ίδια την αίθουσα της σκηνής , θα πρέπει να αποκλεισθούν για τη συγκεκριμένη ημέρα εργασιών αποξήλωσης.

Στη συνέχεια, θα ακολουθήσουν οι εργασίες για την τοποθέτηση των σιδηροκατασκευών αναρτήσεων. Κατά την πρώτη ημέρα αυτών των εργασιών θα πρέπει να αποκλεισθούν οι ίδιοι χώροι που αναφέρθηκαν παραπάνω για τις εργασίες αποξήλωσης. Κατόπιν, αρκεί ο αποκλεισμός της αίθουσας της σκηνής.

Κατά τη δεύτερη φάση θα γίνει η εγκατάσταση των υφασμάτων , που θα διαρκέσει 1 με 2 ημέρες. Σε αυτή τη φάση οι εργασίες θα περιορισθούν επί της σκηνής, συνεπώς αρκεί και μόνο ο αποκλεισμός της σκηνής.

Η Δημοτική Επιτροπή, αφού έλαβε υπόψη της τα παραπάνω εκτεθέντα και μετά από διαλογική συζήτηση,

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΟΜΟΦΩΝΑ

Αποδέχεται τη δωρεά του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων του 2^{ου} – 3^{ου} Δημοτικού Ν. Ερυθραίας για την ανακαίνιση της θεατρικής σκηνής της Αίθουσας Πολλαπλών Χρήσεων του σχολείου.

Επισημαίνεται ότι οι εργασίες που θα γίνουν στο χώρο του σχολείου θα πραγματοποιηθούν εκτός του ωραρίου λειτουργίας του 2^{ου} – 3^{ου} Δημοτικού Ν. Ερυθραίας και σε συνεννόηση με τις Δ/νσεις των σχολείων. Επίσης τα υλικά που θα χρησιμοποιηθούν θα είναι πρώτης διαλογής, αμεταχείριστα, χωρίς ελάττωμα και κατάλληλα για την ασφάλεια της μαθητικής κοινότητας.

Η δωρεά αποτυπώνεται στην τεχνική περιγραφή και στην έκθεση εγκατάστασης που έχει ως εξής :

A. Εξοπλισμός σκηνής

Πριν από την εγκατάσταση του εξοπλισμού , προβλέπεται κατ' αρχήν , η αποξήλωση των κατασκευών επί της σκηνής.

Ο εξοπλισμός θα περιλαμβάνει περιμετρικά μαύρα υφάσματα, αριστερά, δεξιά, εμπρός και πίσω στην σκηνή, κεντρική αυλαία και δύο μπάρες ανάρτησης φωτισμού.

6. Αριστερά- Δεξιά

Αριστερά και δεξιά στην σκηνή θα τοποθετηθούν μαύρα υφάσματα , τα οποία θα αναρτηθούν με τη βοήθεια κοιλοδοκών, που θα στηριχθούν στα υπάρχοντα δοκάρια της τοιχοποιίας και το δάπεδο της σκηνής.

Στους κοιλοδοκούς θα τοποθετηθούν σιδηρόδρομοι , από τους οποίους θα αναρτηθούν τα υφάσματα σε διάταξη ανασυρόμενης αυλαίας μιας κατεύθυνσης , προς το βάθος της σκηνής.

Το ύφασμα που θα χρησιμοποιηθεί θα είναι ποιότητας molton, βαμβακερό 100% , με πτύχωση 1:1.7 και βάρος 325gr/m², βραδύκαυστο, πιστοποιημένο , θα ραφτεί κατακόρυφα με το πέλος τοποθετημένο στην ίδια διεύθυνση. Οι διαστάσεις του θα είναι 4,5μ.Χ6μ. περίπου.

7. Πίσω

Στο πίσω τμήμα της σκηνής θα τοποθετηθεί διάταξη κοιλοδοκών, που θα στηριχθεί στα δοκάρια της τοιχοποιίας. Στους κοιλοδοκούς θα τοποθετηθεί σιδηρόδρομος αλουμινίου σε διάταξη αυλαίας με κίνηση δύο κατευθύνσεων και άνοιγμα προς τα άκρα .

Το ύφασμα θα είναι της ίδιας ποιότητας και πτύχωσης με αυτό της προηγούμενης παραγράφου και διαστάσεις 4μΧ4μ.Χ2τεμ.

8. Οροφή

Από την οροφή θα αναρτηθούν τρία αέρια, δηλαδή υφάσματα πλάτους 1μ. περίπου και μήκους 8.1μ με πτύχωση 1:1.7 της ίδιας ποιότητας με αυτά της προηγούμενης παραγράφου. Τα υφάσματα θα αναρτηθούν με κατάλληλο τρόπο από την οροφή, ώστε αυτή να μην είναι οπτικά ορατή από το κοινό.

9. Μπροστά

Στο μπροστινό τμήμα, θα τοποθετηθεί ύφασμα πλάτους 2,5μ περίπου και μήκους 8.1μ με πτύχωση 1:1.7, της ίδιας ποιότητας με αυτά της προηγούμενης παραγράφου.

Το ύφασμα θα αναρτηθεί με σιδηρόδρομο από τη οροφή.

Πίσω από αυτό το ύφασμα θα τοποθετηθεί σε ύψος 4μ. κοιλοδοκός στον οποίο θα προσαρμοσθεί σιδηρόδρομος για την κίνηση της κεντρικής αυλαίας.

Το ύφασμα της αυλαίας θα έχει διαστάσεις 4μ.Χ4μ.Χ2τεμ. Το ύφασμα θα έχει χρώμα που θα επιλεγεί από χρωματολόγιο, θα είναι ποιότητας molton, βαμβακερό 100% , βραδύκαυστο με πιστοποίηση και π' τυχωση 1:2.

10. Σταθερές μπάρες

Θα τοποθετηθούν 2 μπάρες, που θα χρησιμοποιηθούν για την ανάρτηση θεατρικών προβολέων.

Η πρώτη θα αναρτηθεί μπροστά από την αυλαία βάθους και η δεύτερη πίσω από την κεντρική αυλαία.

Β. Θεατρικός φωτισμός

Το σύστημα φωτισμού θα αποτελείται από οκτώ προβολείς, που θα οδηγούνται από κονσόλα με σύνδεση παροχής και επικοινωνία DMX και από ένα splitter.

1. Κονσόλα χειρισμού

Η επιτραπέζια κονσόλα φωτισμού θα είναι 24 καναλιών.

2. Προβολείς LED RGBW (τεμ. 4)

Οι προβολείς LED par 18X10 RGBW, θα τοποθετηθούν στην πίσω μπάρα φωτισμού προσαρμοσμένοι με ειδικά hook και σύνδεση παροχής και DMX.

3. Προβολείς LED 100W (τεμ. 4)

Οι προβολείς θα διαθέτουν πτερύγια και θα τοποθετηθούν στην μπροστινή μπάρα φωτισμού, προσαρμοσμένοι με ειδικά hook και σύνδεση παροχής και DMX. Θα είναι χρώματος λευκού (θερμού/ψυχρού).

.

Γ. Ηχητικό σύστημα

Θα απεγκατασταθούν και θα επανεγκατασταθούν τα δύο υπάρχοντα μικρόφωνα και θα προστεθούν δύο νέα ενσύρματα μικρόφωνα σε κατάλληλες θέσεις και κλίσεις, με ανάρτηση από την οροφή. Τα μικρόφωνα θα οδηγηθούν με καλώδιο DMX, στην υπάρχουσα κονσόλα μίξης ήχου.

Η παραπάνω εγκατάσταση θα υλοποιηθεί σε δύο φάσεις.

Κατά την πρώτη φάση θα γίνει αποξήλωση των κατασκευών επί της σκηνής και οι σιδηροκατασκευές υποστήριξης των αναρτήσεων, που θα διαρκέσουν περίπου μια εβδομάδα.

Ειδικά, η αποξήλωση θα διαρκέσει μία ημέρα και τα υλικά, που θα αφαιρεθούν, θα τοποθετηθούν σε κάδο, που θα βρίσκεται στην πίσω, κοντινή στην αίθουσα της σκηνής, έξοδο του σχολείου.

Ο κάδος θα τοποθετηθεί και θα απομακρυνθεί με μέριμνα του σχολείου.

Η πρόσβαση στην αυλή στο σημείο του κάδου, στη διαδρομή από την αίθουσα προς τον κάδο και στην ίδια την αίθουσα της σκηνής, θα πρέπει να αποκλεισθούν για τη συγκεκριμένη ημέρα εργασιών αποξήλωσης.

Στη συνέχεια, θα ακολουθήσουν οι εργασίες για την τοποθέτηση των σιδηροκατασκευών αναρτήσεων. Κατά την πρώτη ημέρα αυτών των εργασιών θα

πρέπει να αποκλεισθούν οι ίδιοι χώροι που αναφέρθηκαν παραπάνω για τις εργασίες αποξήλωσης. Κατόπιν, αρκεί ο αποκλεισμός της αίθουσας της σκηνής.

Κατά τη δεύτερη φάση θα γίνει η εγκατάσταση των υφασμάτων , που θα διαρκέσει 1 με 2 ημέρες. Σε αυτή τη φάση οι εργασίες θα περιορισθούν επί της σκηνής, συνεπώς αρκεί και μόνο ο αποκλεισμός της σκηνής.

Η απόφαση αυτή πήρε τον αριθμό **877/2024** και υπογράφεται από τον Πρόεδρο και τα μέλη που πήραν μέρος στην συζήτηση του θέματος.

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ - ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ι. ΞΥΠΟΥΤΑΣ

ΚΥΡΛΟΣ ΕΥΣΤΑΘΙΟΣ (ΣΤΑΘΗΣ)

ΣΦΗΚΑΚΗΣ ΠΕΤΡΟΣ

ΚΑΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ

ΒΑΛΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΑΓΓΕΛΙΚΗ

ΒΑΡΣΟΥ ΕΛΕΝΗ

ΣΚΟΡΔΙΛΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Πίνακας Αποδεκτών Δήμου Κηφισιάς (με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο):

Προς: Δ/νση Κοινωνικών Υπηρεσιών,, Παιδείας πολιτισμού, Αθλητισμού & Νέας

ΚΟΙΝ.: 1. Τμήμα Προϋπολογισμού και Λογιστικής Παρακολούθησης

2 . Τμ. Εκκαθάρισης και Ενταλματοποίησης Δαπανών